ДЕЙСТВИЕ IV
ДЕВЕТАЯ КАРТИНА

AKT IV
9. BILD

(Es ist Abend. Die Zwangsarbeiter bereiten sich zur Nacht vor. die Männer getrennt von den Frauen. Unter den Zwangsarbeitern ist Sergej, unter den Zwangsarbeiterinnen Katerina und die junge, hübsche Sonjetka. Viele Begleitsoldaten und Wachen. Alle Gefangenen sind mit Ketten gefesselt.)

464 Adagio ♩: 76

ALTER ZWANGSARBEITER

465

V ɔr-sty ad-na za dru - goj.
De éne werst na de andere,

mf *dim.* *p* *pp* *p espr.*

Alter Zw.

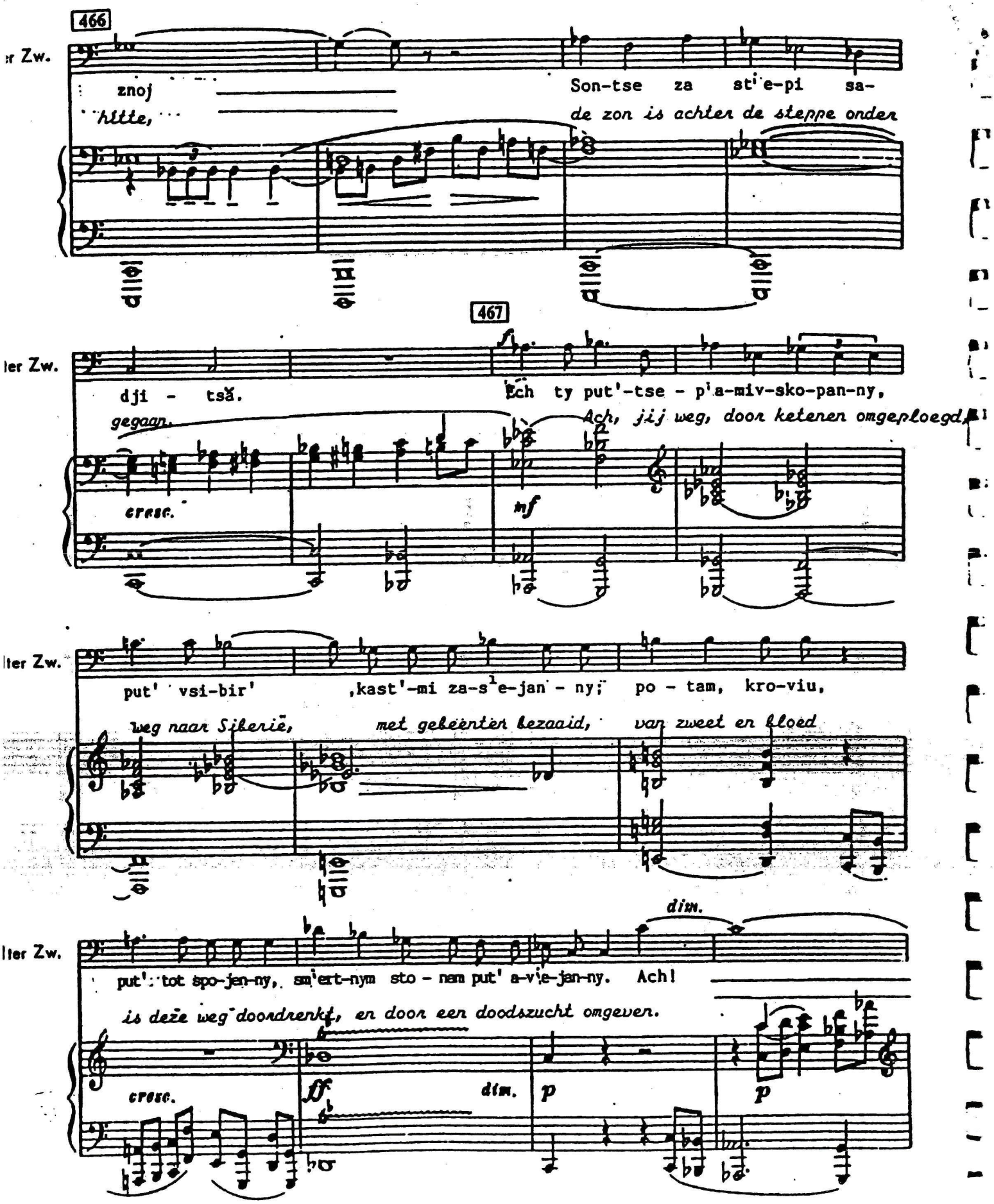
Dljin-naj pal-zut v'e-r'e-ñji-tsej.
glijdt voorbij als aan een lang snoer.

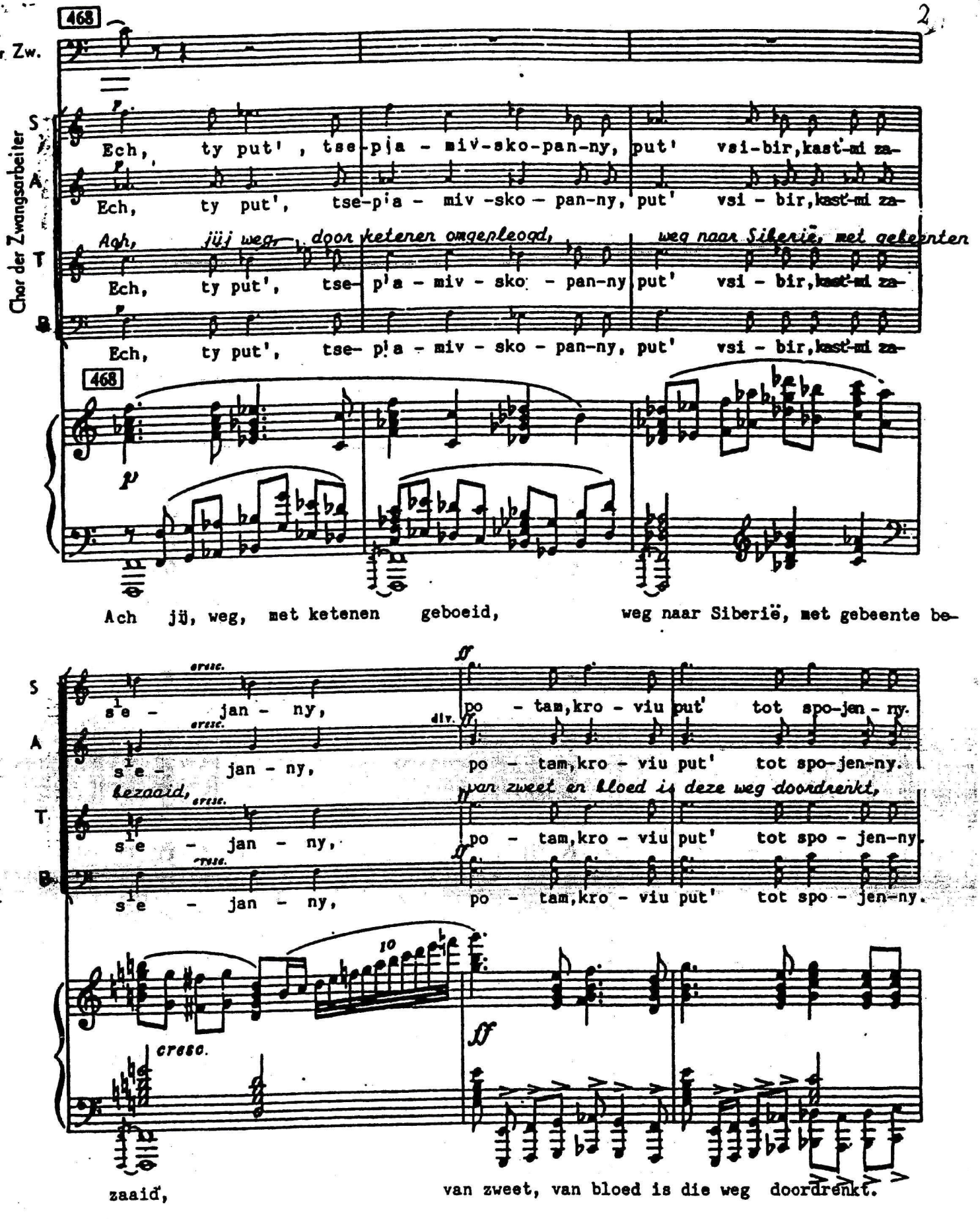
Spal u - ta - mi-t'el'-nyj
De slaap is gekomen voor de uitpu

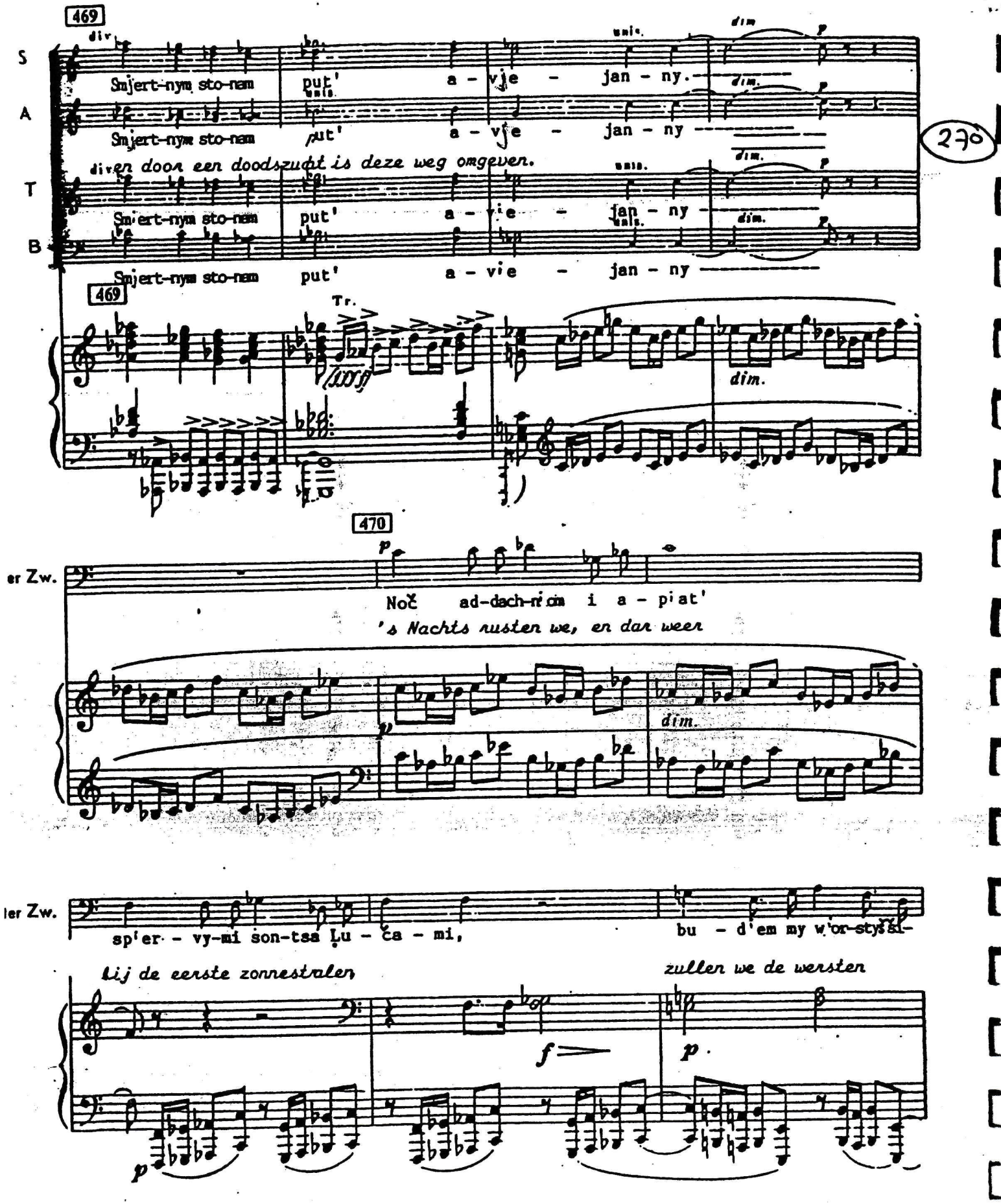
p

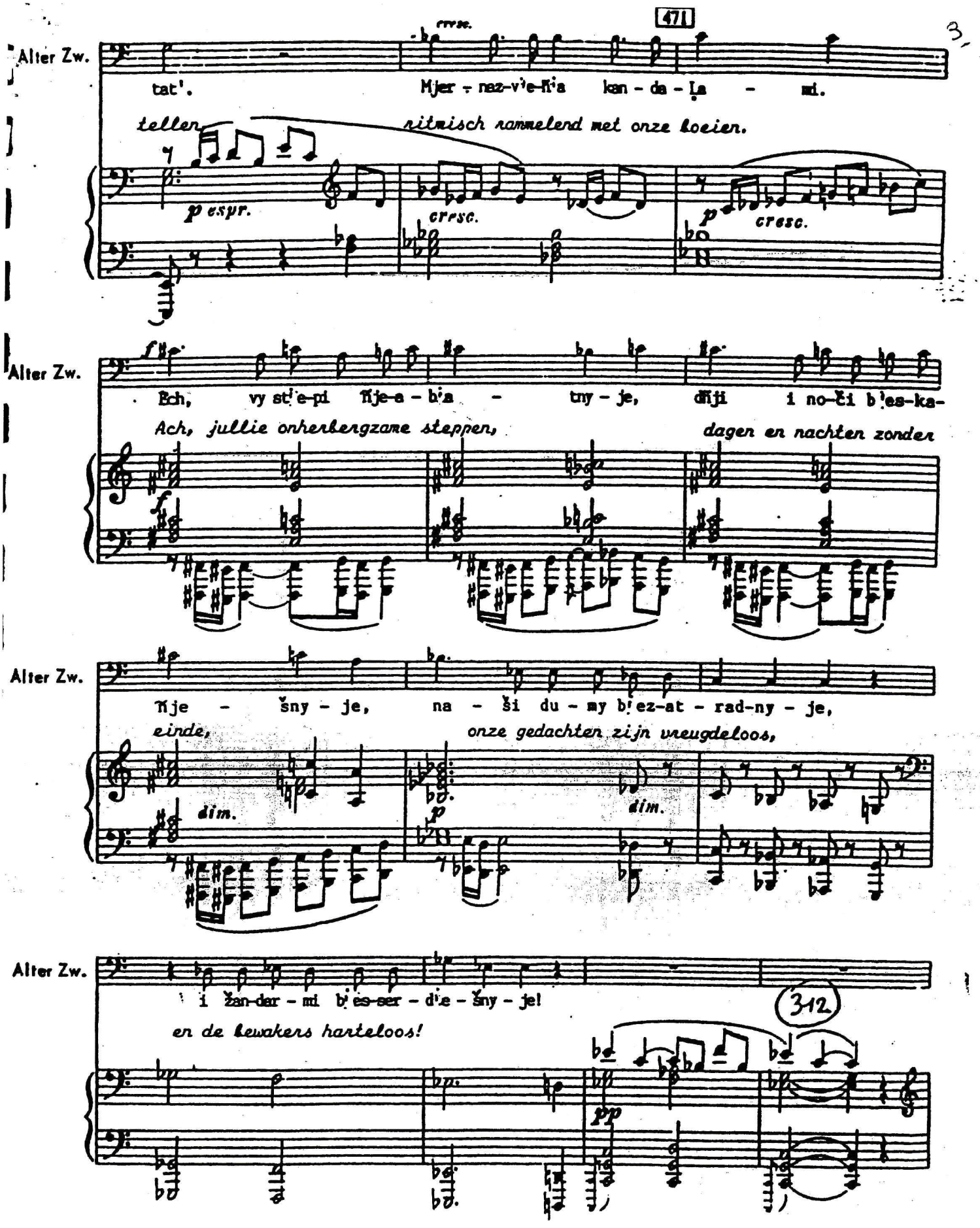
H.S. 2313

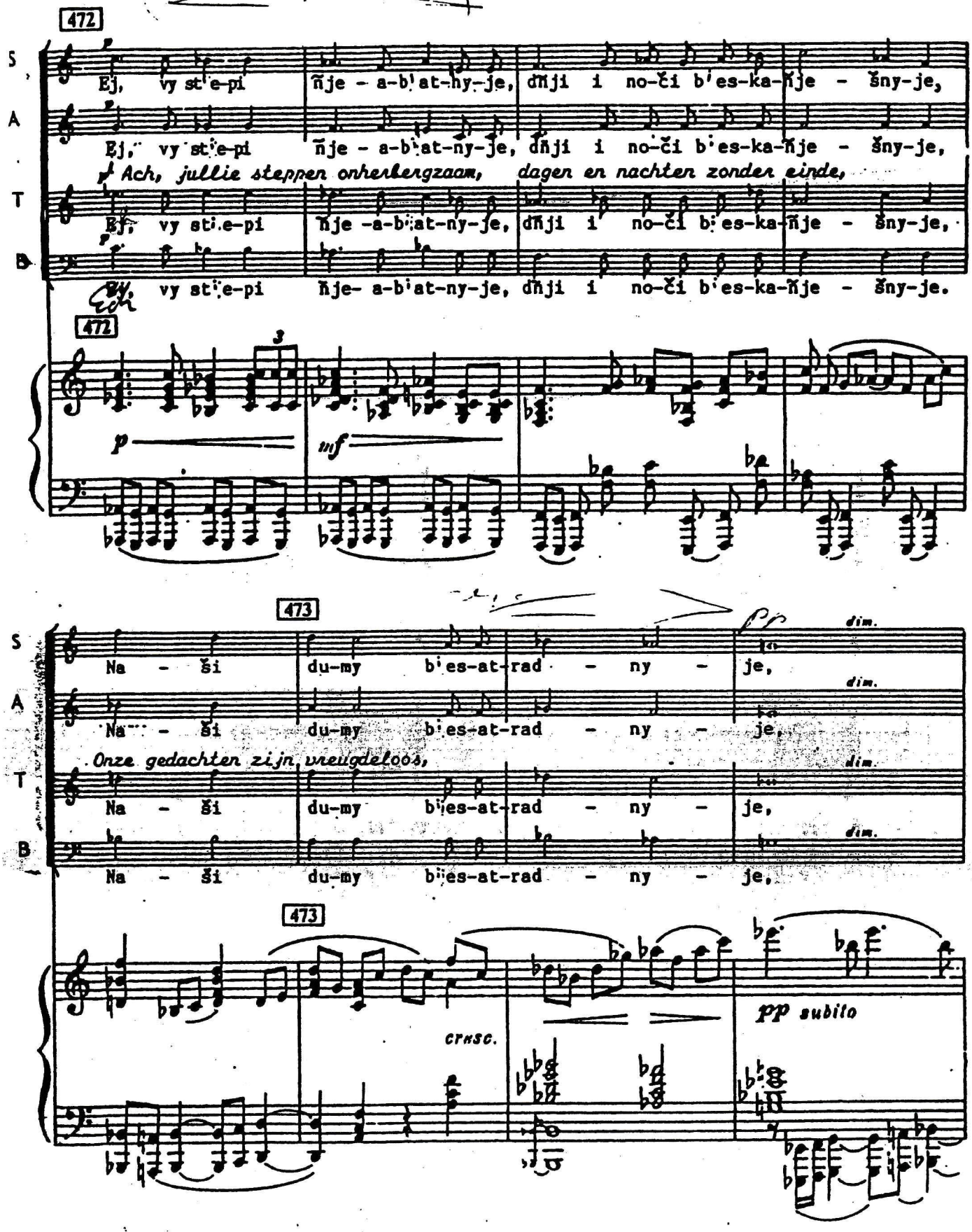
negende aria uit de opera "Katerina Ismailowa" (ook wel: "Lady MacBeth von Sinsk") van Dmitri Sjostakovitsj
→ dwangarbeiders in Siberië

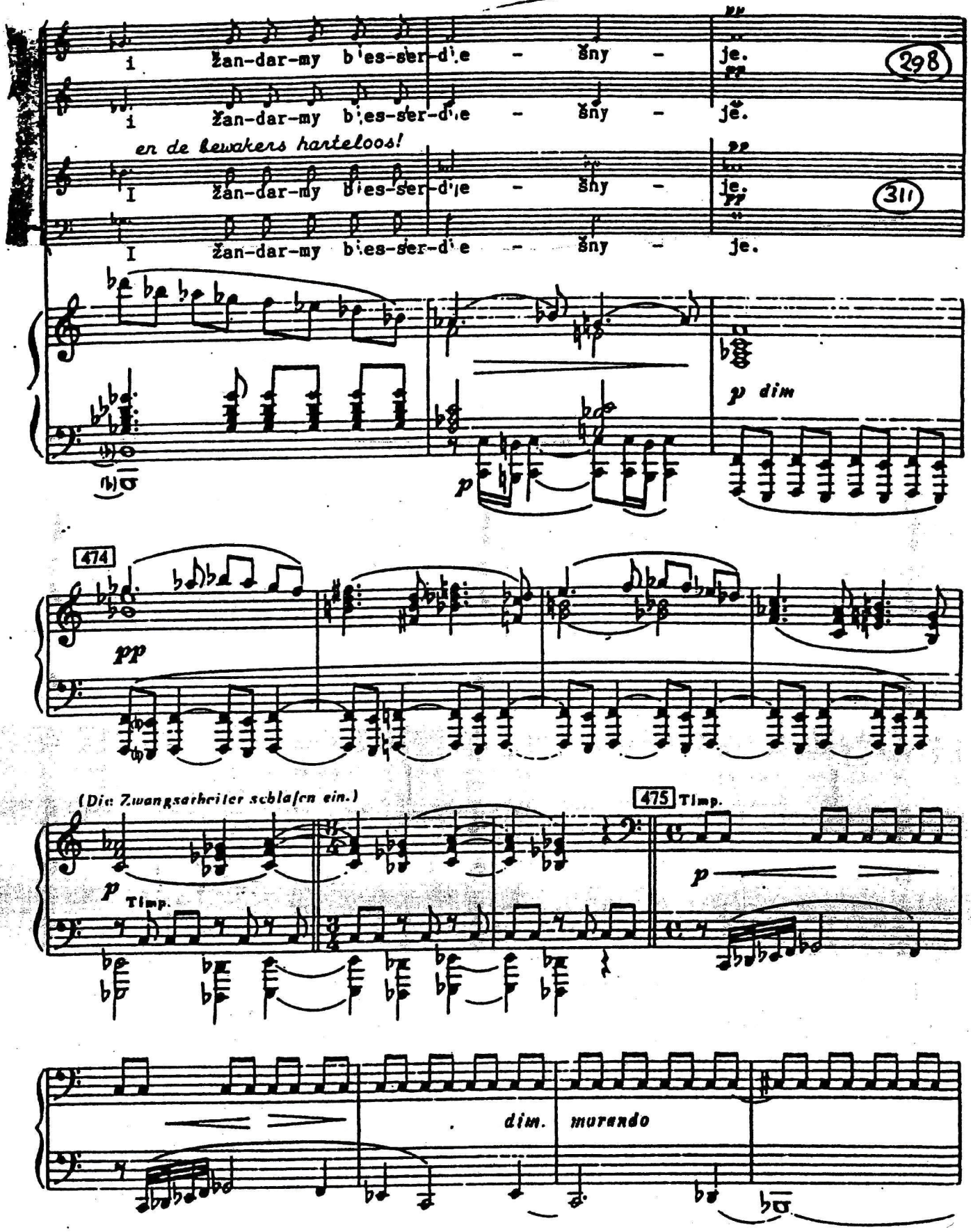

466
er Zw.
znoj
hitte,
Son-tse za sti-e-pi sa-
de zon is achter de steppe onder
467
ler Zw.
dji - tsă.
Ech ty put'-tse - p'a-miv-sko-pan-ny,
gegaan.
Ach, jij weg, door keteren omgeploegd
cresc.
mf
ler Zw.
put' vsi-bir'
,kast'-mi za-s'e-jan - ny;
po - tam, kro-viu,
weg naar Siberië,
met gebeenten bezaaid,
van zweet en bloed
dim.
ler Zw.
put' tot spo-jen-ny, sm'ert-nym sto - nam put' a-vie-jan-ny. Ach!
is deze weg doordrenkt, en door een doodszucht omgeven.
cresc.
ff
dim.
p
p

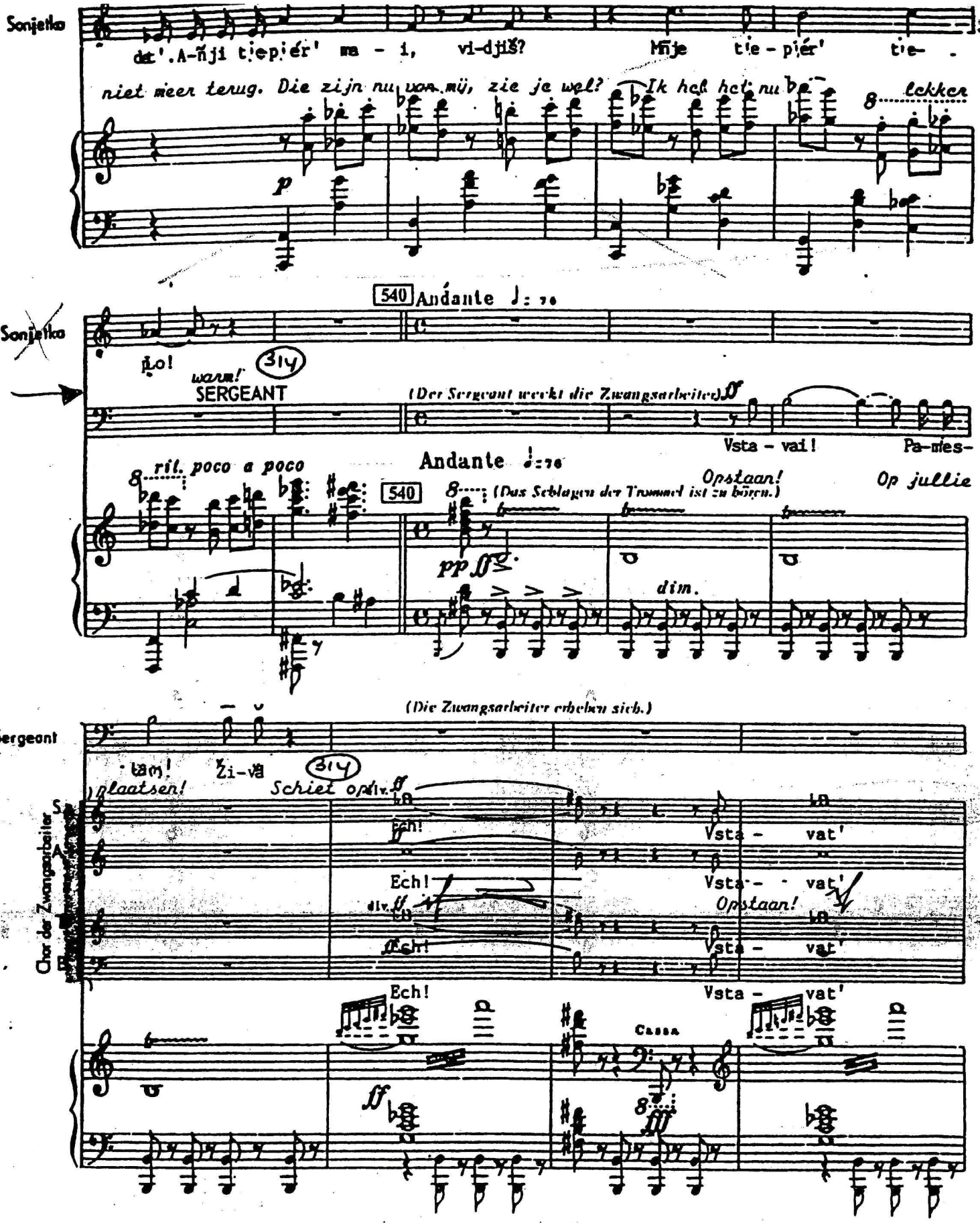

Alter Zw.
Chor der Zwangsarbeiter
468
S
A
T
B
Ech, ty put', tse-p'a - miv-sko-pan-ny, put' vsi-bir, kast'-mi za-
Ech, ty put', tse-p'a - miv-sko-pan-ny, put' vsi - bir, kast'-mi za-
Ach, jüj weg, door ketenen omgeploegd, weg naar Siberië, met gebeenten
Ech, ty put', tse-p'a - miv - sko - pan-ny, put' vsi - bir, kast'-mi za-
Ech, ty put', tse-p'a - miv - sko - pan-ny, put' vsi - bir, kast'-mi za-
468
p
Ach jü, weg, met ketenen geboeid, weg naar Siberië, met gebeente be-
cresc.
s'e - jan - ny,
ff
div.
po - tam, kro - viu put' tot spo-jen-ny.
bezaaid,
van zweet en bloed is deze weg doordrenkt,
10
cresc.
zaaid,
van zweet, van bloed is die weg doordrenkt.

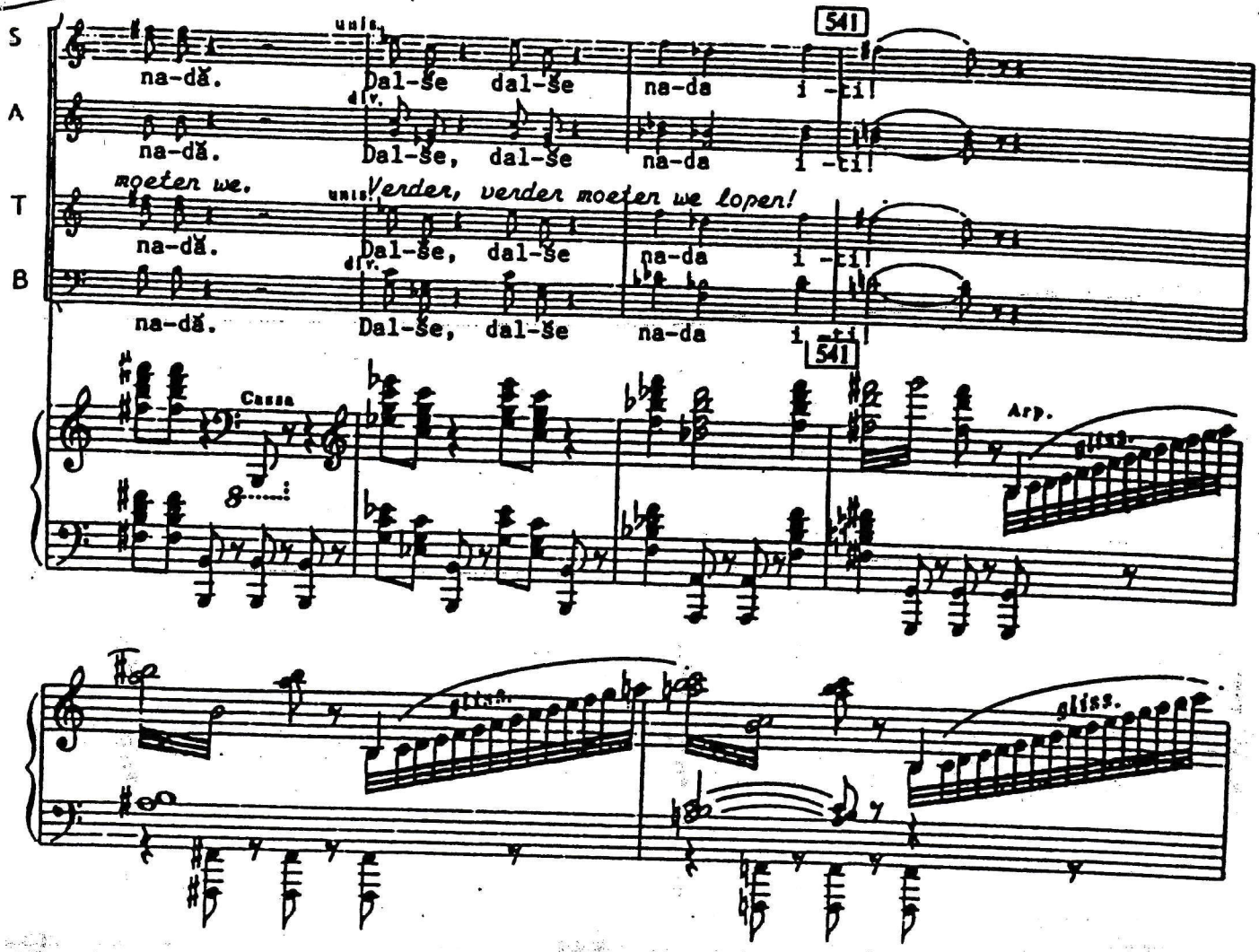

469
S
A
T
B
Smjert-nym sto-nam put' a - vje - jan - ny.
Smjert-nym sto-nam put' a - vje - jan - ny
diven door een doodszucht is deze weg omgeven.
Smjert-nym sto-nam put' a - vie - jan - ny
Smjert-nym sto-nam put' a - vie - jan - ny
270
469
Tr.
dim.
470
er Zw.
Noč ad-dach-nim i a - pi'at'
's Nachts rusten we, en dan weer
dim.
ler Zw.
spi'er - vy-mi son-tsa Lu - ča - mi,
bu - d'em my w'or-styšal-
Lij de eerste zonnestralen
zullen we de wersten
f
p
p


Alter Zw.
tat'. Mjer - nez-v'e-ñ'a kan - da - La - mi.
tellen ritmisch rammelend met onze koeien.
p espr.
cresc.
p cresc.
Alter Zw.
Ech, vy st'e-pi ñje-a - b'a - ny - je, dñji i no-či b'es-ka-
Ach, jullie onherbergzame steppen, dagen en nachten zonder
Alter Zw.
ñje - šny - je, na - ši du - my b'ez-at - rad-ny - je,
einde, onze gedachten zijn vreugdeloos,
dim.
dim.
Alter Zw.
i žan-dar - mi b'es-ser - d'e - šny - je!
en de bewakers harteloos!
312
pp

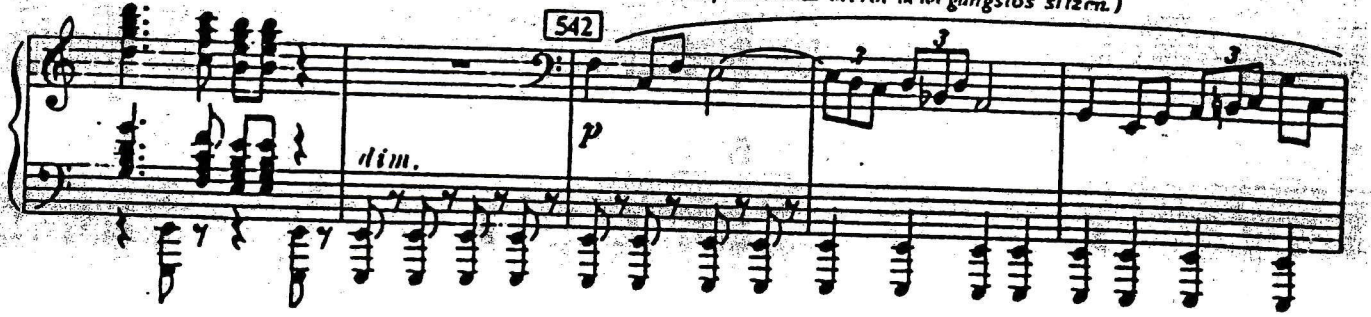

472
S
A
T
B
Ej, vy st'e-pi ňje - a-b'at-ny-je, dňji i no-či b'es-ka-ňje - šny-je,
Ej, vy st'e-pi ňje - a-b'at-ny-je, dňji i no-či b'es-ka-ňje - šny-je,
Ach, jullie steppen onherbergzaam, dagen en nachten zonder einde,
Ej, vy st'e-pi ňje -a-b'at-ny-je, dňji i no-či b'es-ka-ňje - šny-je,
Ej, vy st'e-pi ňje- a-b'at-ny-je, dňji i no-či b'es-ka-ňje - šny-je.
472
p
mf
473
Na - ši du-my b'es-at-rad - ny - je,
dim.
Na - ši du-my b'es-at-rad - ny - je,
Onze gedachten zijn vreugdeloos,
Na - ši du-my b'es-at-rad - ny - je,
Na - ši du-my b'es-at-rad - ny - je,
473
cresc.
pp subito


i Žan-dar-my b'es-ser-d'e - šny - je.
298
i Žan-dar-my b'es-ser-d'e - šny - je.
en de kewakers harteloos!
I Žan-dar-my b'es-ser-d'e - šny - je.
311
I Žan-dar-my b'es-ser-d'e - šny - je.
p dim
p
474
pp
(Die Zwangsarbeiter schlafen ein.)
p Timp.
475 Timp.
p
dim. morendo


Sonjetka
det'. A-ñji tiepiér' ma - i, vi-djiš? Mīje tie - piér' tie -
niet meer terug. Die zijn nu van mij, zie je wel? Ik heb het nu be - lekker
p
540 Andante
Sonjetka
warm!
SERGEANT
(Der Sergeant weckt die Zwangsarbeiter)
Vsta - vai! Pa-mes-
ril. poco a poco
Andante
Opstaan! Op jullie
540
(Das Schlagen der Trommel ist zu hören.)
pp
dim.
(Die Zwangsarbeiter erheben sich.)
Sergeant
Zi-vā
Schiet op!
Ech!
Vsta - vat'
Opstaan!
Cassa

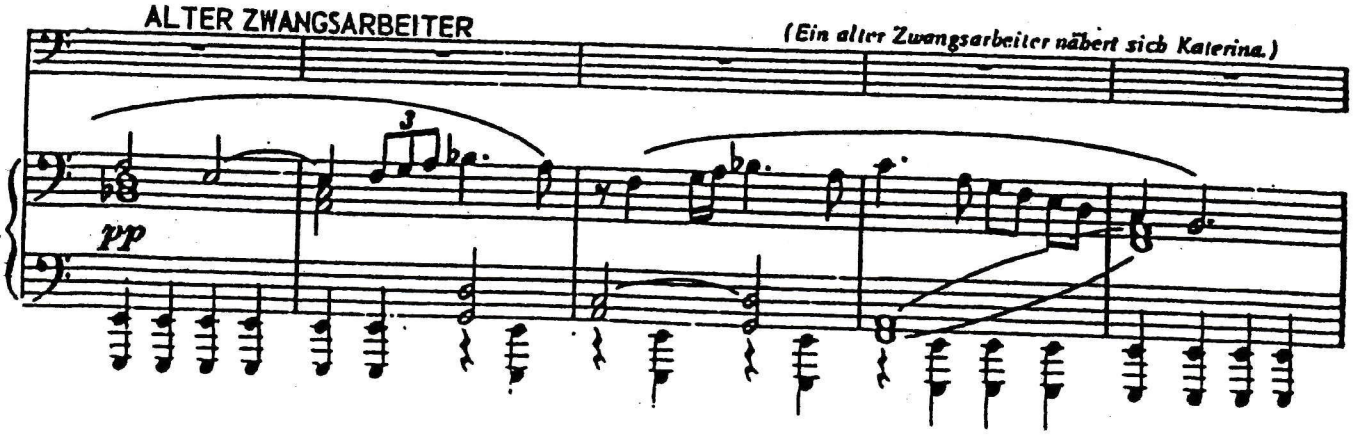


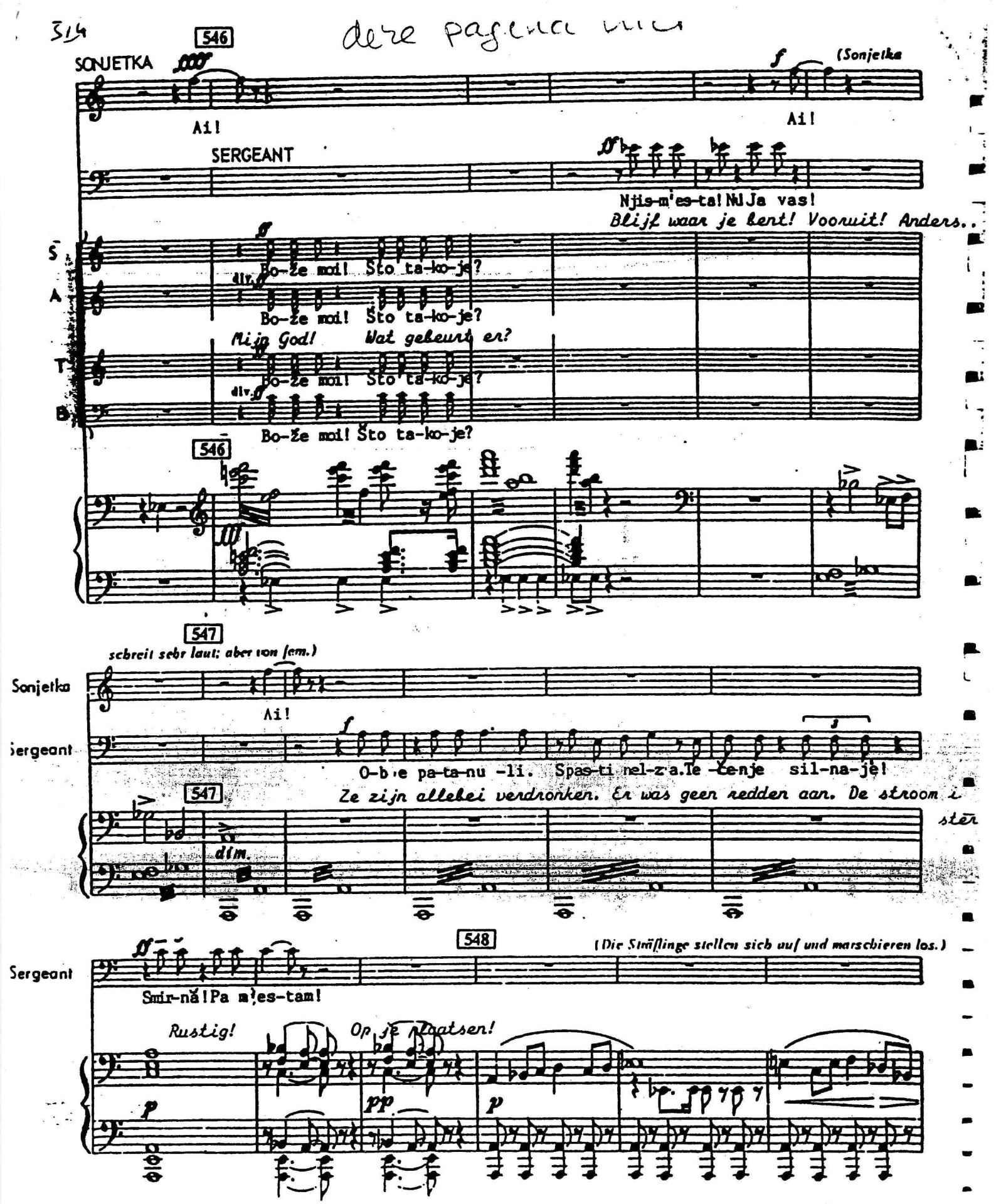
(Die Zwangsarbeiter stellen sich auf. Katerina bleibt bewegungslos sitzen.)

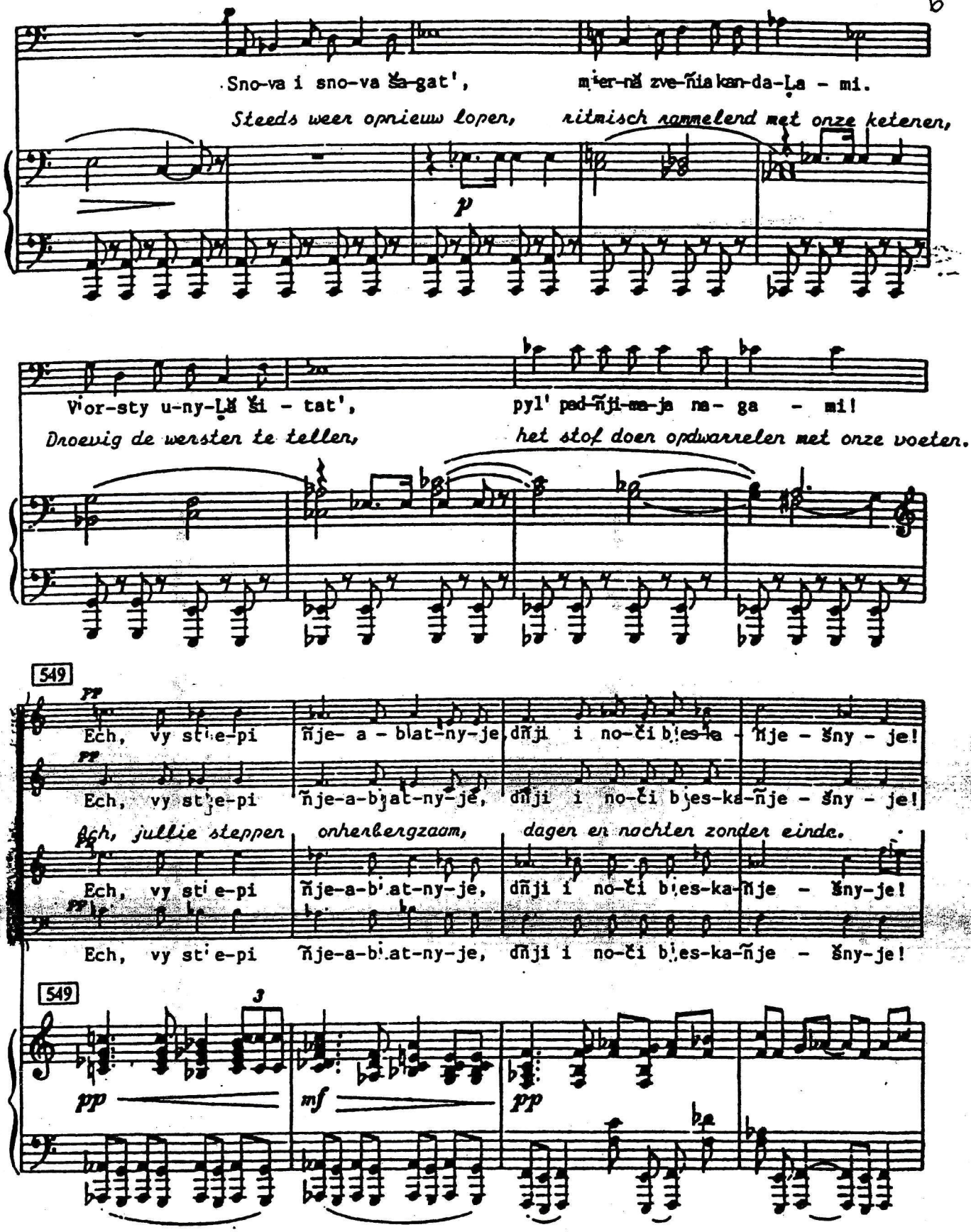


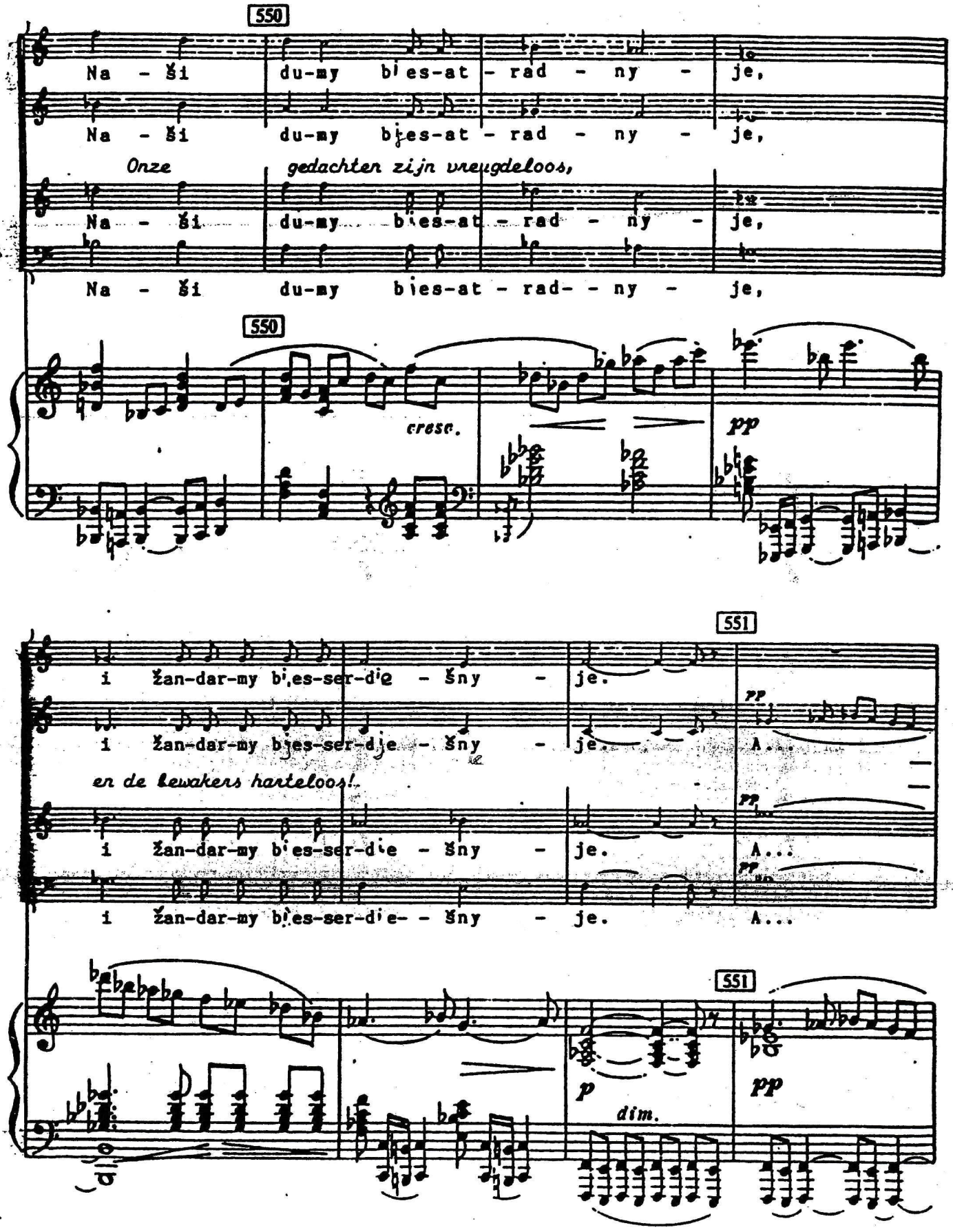
ALTER ZWANGSARBEITER

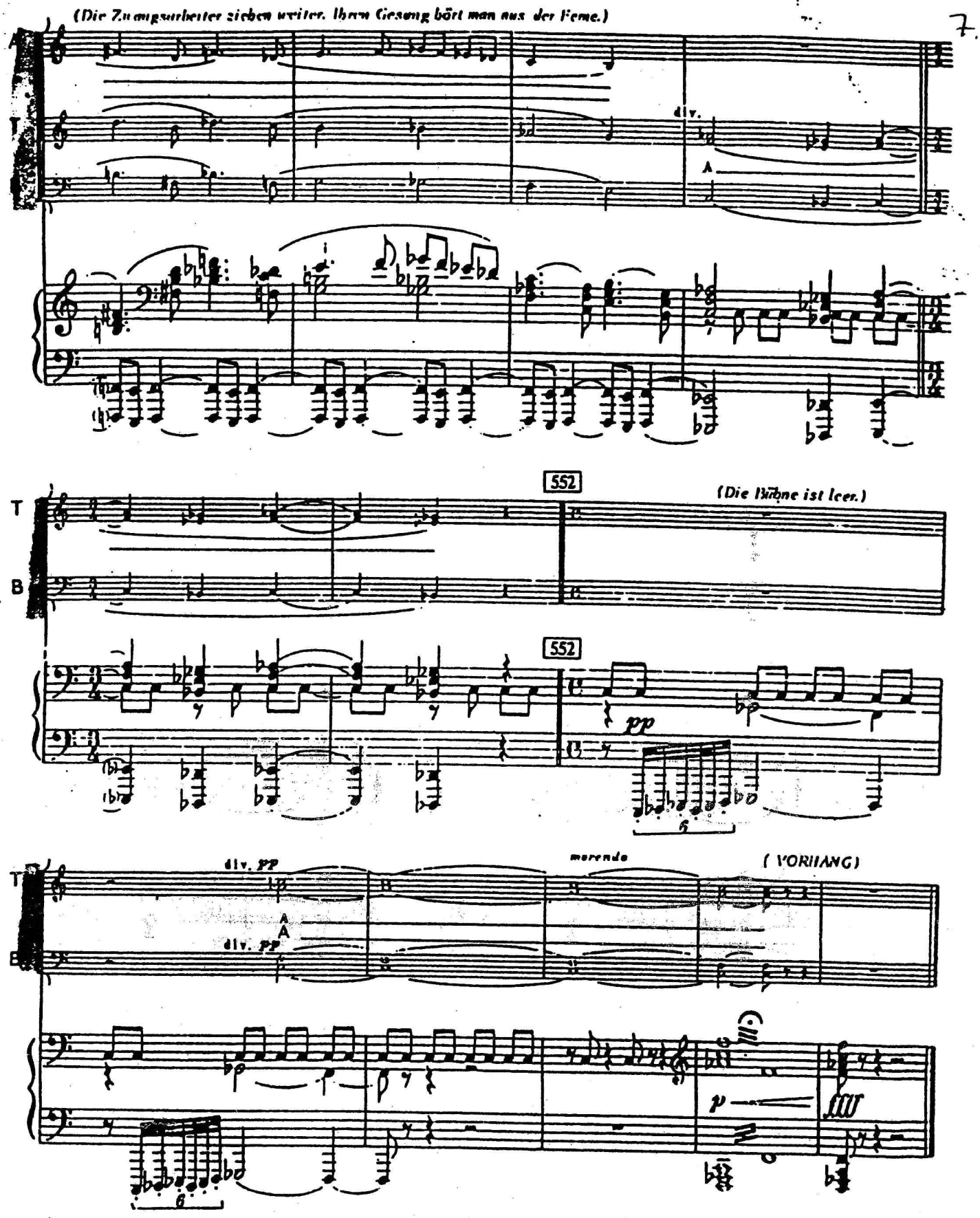
(Ein alter Zwangsarbeiter nähert sich Katerina.)




546
SONJETKA
Ai!
SERGEANT
Njis-m'es-ta! Nu Ja vas!
Blijf waar je bent! Vooruit! Anders..
S
A
T
B
Bo-že moi! Što ta-ko-je?
Mijn God! Wat gebeurt er?
546
547
schreit sehr laut; aber von fern.)
Sonjetka
Ai!
Sergeant
O-b e pa-ta-nu -li. Spas-ti nel-z a.Te -enje sil-na-je!
Ze zijn allebei verdronken. Er was geen redden aan. De stroom i
ster
547
dim.
548
(Die Sträflinge stellen sich auf und marschieren los.)
Sergeant
Smir-nă! Pa m es-tam!
Rustig!
Op je plaatsen!
p
pp
p


1er Zw.
Sno-va i sno-va ša-gat', mier-nă zve-ňia kan-da-La - mi.
Steeds weer opnieuw lopen, ritmisch rammelend met onze ketenen,
p
Alter Zw.
V'or-sty u-ny-Lă ši - tat', pyl' pad-ňji-ma-ja na- ga - mi!
Droevig de wersten te tellen, het stof doen opdwarrelen met onze voeten.
549
S
A
T
B
pp
Ech, vy st'e-pi ňje- a - blat-ny-je, dňji i no-či b'es-ka - ňje - šny - je!
Ech, vy st'e-pi ňje-a-b'at-ny-je, dňji i no-či b'es-ka-ňje - šny - je!
Ach, jullie steppen onherbergzaam, dagen en nachten zonder einde.
Ech, vy st'e-pi ňje-a-b'at-ny-je, dňji i no-či b'es-ka-ňje - šny-je!
Ech, vy st'e-pi ňje-a-b'at-ny-je, dňji i no-či b'es-ka-ňje - šny-je!
549
3
pp
mf
pp


550
S
A
T
B
Na - ši du-my bies-at - rad - ny - je,
Na - ši du-my bies-at - rad - ny - je,
Onze gedachten zijn vreugdeloos,
Na - ši du-my bies-at - rad - ny - je,
Na - ši du-my bies-at - rad - ny - je,
550
cresc.
pp
551
i žan-dar-my bies-ser-die - šny - je.
i žan-dar-my bies-ser-die - šny - je.
en de bewakers harteloos!
i žan-dar-my bies-ser-die - šny - je.
i žan-dar-my bies-ser-die - šny - je.
A...
551
p
dim.
pp



H.S. 2313

Druck G. A. Zumsteeg, Hamburg

Printed in the Federal Republic of Germany.