

II RUKOVET

IZ MOJE DOMOVINE

H Mervilluri

S. Mokranjac

Largo

praan o - su se ne - bo zve - zda - ma .

alt o - su se ne - bo zve - zda - ma .

enor oj, — o - su se ne - bo zve - zda - ma .

bas o - su se ne - bo zve - zda - ma .

Più mosso

Tempo I

zve - zda - ne da - ne, moj mi - o bra - le! I rav -

zve - zda - ne da - ne, moj mi - o bra - le! I rav -

zve - zda - ne da - ne, moj mi - o bra - le! Oj!

zve - zda - ne da - ne moj mi - o bra - le! I rav -

no po - lje ov - ca - ma. Zve - zda -

no po - lje ov - ca - ma. Zve - zda -

I rav - no po - lje ov - ca - ma Oj!

no po - lje ov - ca - ma. Zve - zda -

Più mosso

Musical score for the first section of the song. The music is in common time, key signature is B-flat major (two flats). There are four staves: soprano, alto, tenor, and bass. The lyrics are in Russian and include "ma", "ne-ma", "Da-ni-ce.", "Zve-zda-ne", "Zve-zda-", "ma", "ne-ma", "Da-ni-ce.", "Zve-zda-ne", "ma", "ne-ma", "Da-ni-ce.", "Zve-zda-ne". Dynamics include p , $p\acute{p}$, and $p\acute{p}\acute{p}$.

Tempo I

Musical score for the second section of the song. The music is in common time, key signature is B-flat major. The lyrics are "da-ne, moj mi-o bra-le!", "Ov-ca-ma", "da-ne, moj mi-o bra-le!", "Ov-ca-ma", "da-ne, moj mi-o bra-le!", "Oj!", "Ov-ca-", "da-ne, moj mi-o bra-le!", "Ov-ca-ma". The section ends with "Andantino".

Andantino

Musical score for the third section of the song. The music is in common time, key signature changes to A major (no sharps or flats). The lyrics are "ne-ma", "čo-ba-na.", "Smilj", "Smi-lja-na", "ne-ma", "čo-ba-na.", "Smilj", "Smi-lja-na", "ne-ma", "čo-ba-na.", "Smilj", "Smi-lja-na", "ne-ma", "čo-ba-na.", "Smilj", "Smi-lja-na".

Musical score for the final section of the song. The music is in common time, key signature changes to A major. The lyrics are "po-kraj vo-de bra-la, Smilj Smi-", "po-kraj vo-de smi-lje bra-la, Smilj Smi-", "po-kraj vo-de smi-lje bra-la, Smilj Smi-", "po-kraj vo-de smi-lje bra-la, Smilj Smi-". The section ends with "Smilj Smi-".

lja - na po - kraj vo - de bra - la.
 lja - na po - kraj vo - de bra - la.
 lja - na po - kraj vo - de bra - la.
 lja - na po - kraj vo - de bra - la.

Allegro

Je - sam li ti go - vo - ri -
*mf*je-sam li ti, je - la-ne, go-vori-o, divna je-lo, jesam li t

*p*Da ne ra -
 o, je - lo? *mf*da ne ra-stes je - la-ne, po-kraj dru -
 je - la-ne, go-vo-ri-o div-na je-lo *pp*Da ne ra -

*s*teš po - kraj dru - ma,
 div-na je-lo, da ne ra - stes, je - la-ne po-kraj dru-ma, div-na je-lo
*s*teš po - kraj dru - ma,

cresc. e accel.

gde pro-la-ze je - la-ne, če-to-vo-dje, divna jelo, i pro-vo-de, je - la-ne,

gde pro-la-ze je - la-ne, če-to-vo-dje, je-lo, i pro-vo-de, je - la-ne,
div-na

gde pro-la-ze je - la-ne, če-to-vo-dje, je-lo, i pro-vo-de, je - la-ne,
div-na

gde pro-la-ze, je - la-ne, če-to-vo-dje, je-lo, i pro-vo-de, je - la-ne,
div-na

Andante

Solo

p Ma - ro Re - sav-ki - njo, Ma - ro

svo-je če-te, div-na je-lo! *pp* Oj! ————— Oj! —————

svo-je če- ff divna je-lo! *pp* Oj! ————— Oj! —————

svo-je če- ff divna je-lo! *pp* Oj! ————— Oj! —————

svo-je če- ff divna je-lo! *pp* Oj! ————— Oj! —————

Re-sav - ki-njo! Je - sil vi-dla Ma-ro, re - sav - ske ju - na-ke?

Oj!

Oj!

Oj!

Oj!

Oj!

Oj!

Oj!

Oj!

Allegro

Musical score for the first section of the song, featuring three staves of music with lyrics in both Czech and English. The lyrics are:

U Bu - di - mu gra - - du cu - dno ču - do
Miš po - se - ja pro - - ju po je - že - vu

U Bu - di - mu gra - - du ču - dno ču - do
Miš po - se - ja pro - - ju po je - že - vu

U Bu - di - mu gra - - du cu - dno ču - do
Miš po - se - ja pro - - ju po je - že - vu

Bu, u Bu-di - mu gra - du ču - - dno
po Miš po-se-ja pro - ju po je,

Musical score for the second section of the song, featuring three staves of music with lyrics in both Czech and English. The lyrics are:

ka - - žu, hm! hm! jel i - sti - na?
po - lju.

ka - - žu, hm! hm! jel i - sti - na?
po - lju.

ču - dno ču - do ka - žu, hm! hm! jel i - sti - na?
po je - že - vu po-lju,

ču-dno ču-do ka - žu, hm! hm! jel i-sti-na?
po je - že-vu po - lju.

Musical score for the third section of the song, featuring three staves of music with lyrics in both Czech and English. The lyrics are:

ču - dno ču - do ka - žu. pp Na - ra - - sla je
po je - že - vu po - lju. ppp Mi - šu do ko -

ču - dno ču - do ka - žu. pp Na - ra - - sla je
po je - že - vu po - lju. ppp Mi - šu do ko -

ču - dno ču - do ka - žu. pp Na - ra - - sla je
po je - že - vu po - lju. ppp Mi - šu do ko -

ču - dno ču - do ka - žu. pp Na - - ra, su,
po je - že - vu po - lju. ppp Mi - - su,

pro - ja mi - šu do ko - le - na,
le - na, ža - bi do ra - me - na,

pro - ja mi - šu do ko - le - na,
le - na, ža - bi do ra - me - na,

pro - ja mi - šu do ko - le - na, do ko-le-na,
le - na, ža - bi do ra - me - na, do ra-me- na,

na-ra-sla je pro-ja mi - šu, mi-šu do ko - le - na,
mi-šu do ko - le - na, ža - bi, ža-bi do ra - me - na,

sti = Scherz.

hm! hm! jel i - sti - na? mi-šu do ko - le - na.

hm! hm! jel i - sti - na? mi-šu do ko - le - na.

hm! hm! jel i - sti - na? mi-šu do ko - le - na.

hm! hm! hm! jel i-sti-na? mi-šu do ko - le - na.

Ossia

poco rit. *ppp* ža-bi do ra - me - na.

poco rit.

f ža-bi do ra - me - na.

f ža-bi do ra - me - na.

f ža-bi do ra - me - na.

f ža-bi do ra - me - na.