

HERMANOS DEL NORTE Y SUR (Afro-andino)

EUFRONIO SANCHEZ

A

Oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

e 2

2

B

Oh Ben - go del nor - te y del sur de to - da su am - pli - tud,

e D

don - de na - cen los a - mi - gos y her - ma - nos de con - cien - cia

C G

cla - ray sin - ce - ra. Due - río de to - dos los tiem - pos,

a H7 e C e D

jun - tq a la na - tu - ra - le - za, mos - tran - dq al mun - do en - ter - o

e D C

su ma - ne - ra de jun - tos por la A - sies la

G a H7 e H7 D

tier - ra, *due - dia de to - dos los tiem - pos,* *y de la na - tu - ra -*

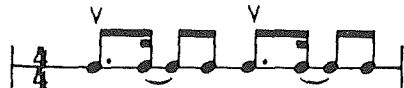
le - za *pa' jun - tos - vi - vir.* *vir.*

ZWISCHENSPIEL

e D e
C G a H7 e

Ablauf: Intro (4 Takte trommel)-A (a capella mit Trommel)-B-C-D-Zwischenspiel-C-D

RHYTHMEN

INTRO:
BomboLIED:
Bongos

Calabaza

Gitarre/
Charrango

Brüder vom Norden und vom Süden

Ich komme vom Norden und vom Süden
von der ganzen Weite,
wo die Freundschaften entstehen
und Brüder des klaren
und ehrlichen Bewusstseins.

Herr über alle Zeiten
zusammen mit der Natur,
aller Welt zeigend
seine Art zu leben,
zusammen durch das Leben.

So ist die Erde,
Herrin über alle Zeiten
und über die Natur
um zusammen zu leben.

Brothers from North and South

I come from north and south
from their great vastnesses
where the friends are born
and the brothers with
clear and truthful conscience.

Owners of all time
together with nature
showing the whole world
the way to live
together for life.

The earth is like that
owner of time
and of nature
together to survive.